Al Doctor VALENTIN VERGARA sinceramente

ADIOS

TANGO

Letra y Música de CHARLO



UNICO EDITOR AUTORIZADO
BOLIVAR 1546 — BUENOS AIRES

0.70

ADIOS

TANGO

Letra y Música de CHARLO

Piano

1a

2a

FIN

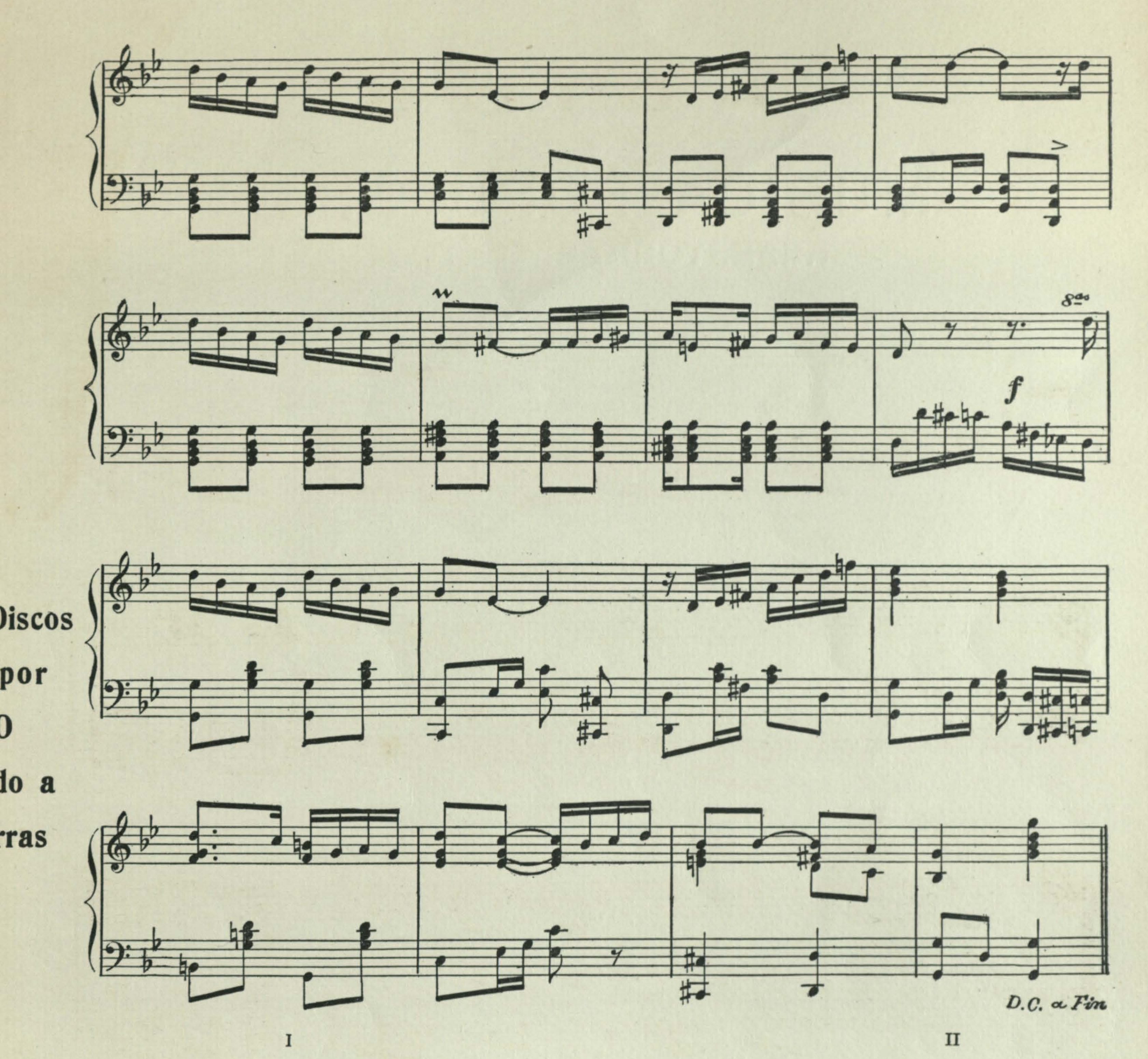
Bandoneón 8a Baja

Pída

ca

ac

tr



I

¿Dónde te has ido, mi encanto,
dónde estás, cielo adorado,
que ya no veo
tu rostro tan seductor?
¿Por qué lejos de mi lado
te olvidas que yo te adoro
y que el tesoro
de todo mi amor
fué siempre tu alma en flor?

II

Dicen que arrobada no me miras
que por un ser que te enamora
tu pecho anhelante es quien suspira
como alentado por una gran pasión.
Si en tan poco tiempo ya has podido
borrar de tu alma la ternura,
diré que nunca has tenido
para mi vida amor.

I (Bis)

Ríe porque te has burlado
del querer que me atormenta
que me consume
por un penar torpe y cruel.
No me importa si me olvidas;
no me importa si te alejas
porque las quejas
de esta mi pasión
no rompe mi ilusión.

II (Bis)

El adiós que un día nos dijimos
será por siempre un roto lazo;
tú, ya vas camino hacia el ocaso
porque no sabes cuán grande es el querer.
Puedes olvidarme cuando quieras
que este querer está desecho
porque ya sé que en tu pecho
vive sólo el desdén.

MUSICA POPULAR

REPERTORIO SELECTO

TANGOS

Medias finas
Calla, corazón
Inglesita
Triste
Desilusión
Con toda el alma
San Antonio
Piedad
Labios pintados
Pa que te acordés
No me olvides
Cabeza de indio
Por el camino
Cicatrices
Cariñito
Corto de Genio
Flor del arrabal
Sor María (Monjita)
Tirate a muerto
Tango porteño
Tucumanita
Muchacho lindo

PASOS DOBLES

Auras de España
Reina Mora
Rebeca
Soy Sevillana
Gitana mía
Viva Aragón
El moreno

FOX - TROTS

Hay que aprender a bailar
Palabras cruzadas
Mi querido Agustín
Cuando Bohr toca el saxofón
Midinette
Los tres besos
Canción del Ukelele
No... No... No...
Pero hay una melena
Musmé
Cuando tú y yo bailamos
"Romance"
Y tenía un lunar
Canción del Brodcaster
Era una rubia
Melodía de amor
Mesalina
Titina
Alguien me quiere
Capricho de Bnda
Sollozos de Oriente
Thais
Por una rosa
Bibelot
Gentil Marquesita

ESTILOS

Alma en pena
Al morir la tarde
Noble venganza
Amaneciendo

VALSES

Lejos de ti
Añoranzas
Reproches
A lo lejos
Ultimo Toque
A su Memoria
Recuerdo
Ojos que lloran
Marchetta

ZAMBAS Y ESTILOS

Contrera
Chacarera
Pobre tucumanita
Claveles mendocinos
Robarla será mejor
La Riojana
Mi rosal ha florecido
Flor de Tusca
¿Qué será?...
El alma me has embrujao
Porque no me querís
Flor de Amambay
La carreta

HABANERA

María

Exija al mismo precio la edición legítima.
Rechace todo ejemplar que no lleve la firma del autor o el membrete del editor, **por ser edición falsificada.**

